

Contest letterario su *Le notti di Tino di Bagdad*

Contest letterario di riscrittura ispirato alle pratiche della *Letteratura Combinatoria*: prende il via la seconda parte dell'esperimento che permette agli spettatori di diventare coautori dell'opera [Le notti di Tino di Bagdad](#) di ConiglioViola

La call per rivolta a scrittori under 35 ed è stata lanciata dagli artisti di ConiglioViola, l'ass.cult. Kaninchen-Haus, il Salone Internazionale del Libro, il Dipartimento Educazione del Castello di Rivoli, Fandango Libri, StoryCode Torino e Scuola Holden.

I partecipanti al contest letterario dovranno utilizzare le 26 opere animate diffuse dagli artisti in città, ricombinandone liberamente la sequenza, per scrivere un racconto, una favola o un componimento poetico, così da dare vita a un inedito esperimento di storytelling partecipativo.

Due le modalità per partecipare :

1. prendendo parte al tour delle fermate in città
2. scaricando le 26 immagini in formato elettronico

I migliori racconti verranno inclusi in una **pubblicazione e-book** edita da **Fandango Libri**. La **premiazione** avverrà all'interno del **Salone Internazionale del Libro di Torino** (12-16 Maggio 2016).

Per partecipare:

1. Installa su smartphone l'[app gratuita TINO](#).
2. Registrati entro il **30 marzo 2016** alla pagina tinobagdad.com/riscrivi
3. Subito dopo la registrazione riceverai via e-mail il kit elettronico con le istruzioni e le opere in realtà aumentata.
4. I componimenti dovranno essere inviati entro il **13 aprile 2016**

I vincitori del contest letterario saranno selezionati da una giuria composta dai promotori del Bando, critici letterari e scrittori affermati. La **partecipazione** è completamente **gratuita**.

Per maggiori informazioni: www.coniglioviola.com