

Premio illustratori Renner Italia

Premio per il Contemporaneo Renner Italia: in palio 10.000 euro, mostra e catalogo per illustratori under 40

2018
PREMIO
PER IL CONTEMPORANEO

AZZURRO

PRIMO PREMIO / DIECIMILA EURO

PREMIORENNER.IT

RENNER
WOOD COATINGS

Al via la prima edizione del **Premio per il Contemporaneo Renner Italia**, contest promosso da Renner Italia S.p.A, azienda di Minerbio, in provincia di Bologna, che produce vernici per il legno e che inaugura così un'iniziativa a sostegno dell'arte dell'illustrazione.

Il tema per questo 2018 è Azzurro, ecco un estratto del comunicato stampa del premio:

L'Azzurro è il colore del mito in marcia tra l'Oriente e il Rinascimento. Di azzurro si sono ammantate le maestà, le Madonne e la diplomazia. Azzurra è la Terra vista dallo spazio. Il pomeriggio, poi, si sa che è troppo azzurro. Lo sono anche i principi delle favole e i giocatori della nazionale.

Un colore per tema è, a ben vedere, un tema che non ha orizzonte. E infatti come lo disegni l'azzurro? «*In mille maniere* - risponde Lindo Aldrovandi, dg di Renner Italia - *ed è proprio questo il punto. Per essere creativo devi essere libero. E allora gli illustratori che prenderanno parte alla nostra manifestazione godranno della massima libertà espressiva*».

Sono consentite tutte le tecniche. Le opere dovranno essere originali e inedite. La giuria è composta da:

- **Vanna Vinci**, fumettista, pubblica in Italia, Francia, Spagna, Germania, Regno Unito, autrice tra l'altro de *La bambina filosofica*.
- **Lina Vergara Huilcamán**, editrice di *#logosedizioni* dal 2010 e direttrice del free magazine *Illustrati*
- **Lorenzo Balbi**, direttore artistico del *MAMbo*, Museo d'Arte Moderna di Bologna, e responsabile dell'area Arte Moderna e Contemporanea dell'Istituzione Bologna Musei
- **Simone Sbarbati**, cofondatore e direttore di *Frizzifrizzi*, scrive tra gli altri per *Illustratore Italiano*, è docente di comunicazione.
- **Sara Manfredi**, cofondatrice di *CHEAP*.
- **Lindo Aldrovandi**, imprenditore, fondatore e direttore generale di *Renner Italia*.

L'illustrazione vincitrice del Premio per il Contemporaneo Renner Italia e una selezione dei migliori artwork saranno esposte in una mostra che si terrà a Bologna tra il 31 gennaio e il 3 febbraio 2019, nei giorni della manifestazione ArtCity.

Le opere più apprezzate compariranno anche nel catalogo della prima edizione della kermesse. «*Il Premio per il Contemporaneo* - conclude Aldrovandi - *vuole testimoniare l'attenzione rivolta da Renner Italia al mondo dell'arte e della cultura e rientra nel quadro della responsabilità sociale della nostra impresa che, per inciso, dà colore all'interior design*».

Il Premio per il Contemporaneo Renner Italia è realizzato in collaborazione con [CHEAP](#). «*Il nostro percorso* - dice Sara Manfredi di *CHEAP* - *da sempre attraversa i diversi linguaggi del contemporaneo: abbiamo accettato con entusiasmo l'invito di Renner a progettare un premio che intende sondare questo ambito e premiarne i talenti*».

Per partecipare al Premio per il Contemporaneo occorre consultare il regolamento, registrarsi e inviare le illustrazioni attraverso il sito www.premioreenner.it.

SCADENZA: c'è tempo fino a mezzogiorno del 10 ottobre 2018.