

Cortona Art Contest 2015-2016

PREMESSA STORICA

La città di Cortona è stata nei secoli crocevia importante nella storia dell'arte e del commercio italiano sulla via che conduceva verso lo Stato Pontificio - da un lato - e le vicine Arezzo, Siena e, soprattutto, Firenze - dall'altro -, in un continuo e serrato scambio culturale che ha visto esportare il nome della città in tutto il nord Italia e, da qui, in Europa.

Fedele al suo sostrato storico che l'ha vista partecipare attivamente ai rivolgimenti comunali, umanistici e rinascimentali propri di molti centri del nostro Paese, ha raccolto favori e consensi nella comunità internazionale - protrattisi sino ai nostri giorni con sempre crescente intensità - elevandola così al ruolo da protagonista che le compete. Meta privilegiata di grandi istituti museali che, dalla Russia alla Francia, dall'Inghilterra agli Stati Uniti d'America, trovano nel tessuto cittadino terreno fertile per proficue e continue collaborazioni espositive, ha ottenuto con gli anni unanime credibilità, divenendo centro di diffusione culturale di primaria importanza per quanto concerne l'arte antica, medievale e moderna.

Affacciata solo di recente al contemporaneo, la città tuttavia non ha avuta ancora la possibilità di cimentarsi seriamente con la promozione e la divulgazione di molte di quelle espressioni artistiche che la contemporaneità, diacronicamente e sincronicamente, può partorire.

ART.1 - ISTITUZIONE E FINALITÀ

Con grande entusiasmo l'Associazione Culturale ART BOX, in collaborazione con il Comune di Cortona (AR) e con la rivista d'arte internazionale ArteiN,

indice

la 1° Edizione del "Cortona Art Contest". A partire dal corrente 2015 e con cadenza annuale, si vogliono **promuovere e valorizzare i giovani artisti emergenti nel nostro panorama nazionale e non solo**, con particolare attenzione per i numerosi talenti che le nostre Accademie Artistiche ancora oggi generano. Il "Cortona Art Contest 2015-2016" vuole giungere dunque alla vera matrice dell'arte nostra, prima di qualsiasi considerazione economica, laddove le capacità degli artisti siano più genuine possibili.

ART. 1.1 - PRINCIPALI SPECIFICHE

- **La dotazione complessiva del Premio è di € 15.000,00**: questa importante prerogativa pone il "Cortona Art Contest 2015-2016" tra i più importanti premi artistici italiani, inserendolo solo dopo altre due grandi istituzioni del panorama artistico promozionale italiano.
- Il Premio ha il **patrocinio del Comune di Cortona**.
- Il concorso prevede:
 - A. l'assegnazione di **cinque premi in denaro**: il primo premio al miglior lavoro assoluto tra tutte le aree tecniche di interesse; gli altri quattro ai primi classificati di ognuna delle quattro aree tecniche di interesse. La selezione avverrà tra tutti gli iscritti nelle diverse sezioni, individuati da una giuria appositamente scelta;
 - B. l'allestimento di un'importante **esposizione personale** nelle sale di Palazzo Casali in Cortona per il vincitore assoluto nella stagione immediatamente successiva alla chiusura del Premio, da individuare probabilmente tra i mesi luglio-agosto. Al vincitore assoluto sarà concesso esporre un numero di opere maggiori rispetto ad i primi classificati delle diverse aree tecniche artistiche i quali avranno in esposizione dalle 3/4 opere nella stessa area e data espositiva. Al vincitore della Giuria Popolare sarà concesso esporre in contemporanea, come sopra, l'opera vincitrice di tale premio.
 - C. uno o più eventuali allestimenti personali e/o collettivi negli ambienti della **Galleria "Barbara Paci Galleria d'Arte" di Pietrasanta (LU)**, per i vincitori del Premio, da concordare nelle modalità, negli interessi e nelle tempistiche con la direzione della galleria suddetta, con la possibilità per gli stessi di essere selezionati preventivamente in un rapporto di privilegio e/o esclusiva.

D. pianificazione di ritorno divulgativo e mediatico attraverso la rivista **ArteiN** (media partner ufficiale) con tiratura internazionale, testate giornalistiche nazionali di stampa, testate giornalistiche internazionali via web, i maggiori siti web nel mondo dell'arte dove vengono pubblicati - a titolo gratuito - i vari bandi internazionali di concorsi d'arte in rete già punto di riferimento per tutto il mondo dell'arte, i quali tutti daranno ampia visibilità al Premio e ai suoi vincitori.

• Il Premio si intende suddiviso in **quattro sezioni**:

1. pittura;
2. scultura, installazioni e incisione;
3. video arte;
4. arte virtuale e digitale.

• Il **tema** del Premio rappresenta forse una delle novità del "Cortona Art Contest 2015-2016": la più **completa libertà espressiva, tecnica, formale, intellettuale e narrativa**. Unico vincolo sarà quello di dar voce all'**io contemporaneo** nella ricerca di una identità artistica ben definita. Il Premio è aperto a tutti gli artisti che il nostro panorama può proporre, con particolare attenzione verso gli iscritti, senza limiti di età, sesso, nazionalità o altra qualificazione, alle varie Accademie d'Arte presenti su territorio italiano e non solo.

• Ogni iscritto può partecipare con una o più opere anche a più sezioni, previo pagamento di una quota singolarmente intesa per ciascuna opera presentata.

• Qualora vengano selezionati i propri lavori per l'esposizione dei finalisti, le spese e gli oneri di trasporto e di riconsegna delle opere saranno a carico degli artisti stessi.

• L'eventuale iscrizione dovrà avvenire **entro e non oltre il giorno 28 febbraio 2016**.

• Le opere finaliste verranno selezionate **entro il giorno 10 aprile 2016**.

• **Tale selezione sarà effettuata su base fotografica secondo le specifiche reperibili sul sito nella sezione LOG IN del sito ufficiale del Premio www.cortonaartcontest.it. Non saranno prese in considerazione opere spedite.**

• I cinque vincitori saranno invece selezionati entro la fine della fase espositiva dei finalisti e premiati nell'ambito della stessa manifestazione. Le opere finaliste selezionate saranno esposte dal giorno 01/05/2016 al giorno 05/06/2016 (giorno di premiazione), presso il Chiostro del Convento di San Francesco in Cortona. L'allestimento delle sale è a carico dell'organizzazione del Premio. L'allestimento presso gli spazi del Chiostro del Convento di San Francesco delle opere finaliste avverrà nei sei giorni precedenti il giorno dell'apertura. Le opere finaliste selezionate dovranno pervenire entro i 10 giorni precedenti l'apertura. Il disallestimento avverrà invece alla chiusura dell'esposizione, in forma autonoma e nelle modalità scelte da ciascun artista. L'organizzazione si rende disponibile alla custodia delle opere in mostra entro e non oltre il periodo di 10 giorni dalla chiusura dell'esposizione, nelle sale del Chiostro del Convento di San Francesco in Cortona adibite allo scopo o in appositi magazzini a discrezione dell'organizzazione del Premio, coerentemente con le necessità di sicurezza e conservazione dei lavori.

• L'**indirizzo di spedizione delle opere finaliste** sarà comunicato per tempo ai finalisti dalla Organizzazione del Premio.

• Tutte le esposizioni riguardanti i vincitori saranno da intendersi successive a tale periodo.

• **La quota per ogni singola opera iscritta è di € 50,00** da corrispondere all'organizzazione del Premio secondo le modalità elencate nella sezione **ISCRIZIONE** del sito ufficiale del Premio www.cortonaartcontest.it; oppure nelle modalità indicate dagli ART. 5, ART. 6 e successivi.

ART. 2 - SEZIONI

Quattro le aree tecniche individuate dal "Cortona Art Contest 2015-2016":

- **Pittura** - opere realizzate in piena libertà stilistica e tecnica (olio, tempera, acrilico, inchiostro, vinile, acquerello, grafite, matita, collage, ecc...) e su qualsiasi supporto (tela, carta, legno, plastica, ferro, ecc...). Le misure massime consentite per ogni opera sono di cm 200 per lato.
- **Scultura, Installazione e Incisione** - opere create in qualsiasi materiale possibile. Le opere possono interagire con suoni, luci, video e movimenti meccanici e/o elettrici. Le misure massime consentite per ogni opera sono: base 200 cm, profondità 200 cm, altezza 300 cm, senza alcun limite di peso. **L'autore, qualora venga selezionato per l'esposizione collettiva dei finalisti e tenuto conto della particolare e variabile natura della propria opera, sarà però tenuto a fornire all'organizzazione tutti i materiali e le competenze necessarie per l'allestimento dell'opera, in relazione alle proprie esigenze e in rapporto alle eventuali possibilità/disponibilità della struttura.**
- **Video Arte** - video, cortometraggi e opere filmiche realizzate con tutte le tecniche di animazione su qualsiasi supporto digitale e analogico. Le opere dovranno durare un massimo di 15 minuti, titoli di apertura e di coda compresi. Per la mostra finale sono richieste le opere originali riversate o salvate su DVD in alta qualità e in formati compatibili con i più diffusi strumenti di lettura. **L'autore, qualora venga selezionato per l'esposizione collettiva dei finalisti e tenuto conto della particolare e variabile natura del proprio lavoro, sarà tenuto a fornire all'organizzazione tutti i materiali e le competenze necessarie per l'allestimento dell'opera, in relazione alle proprie esigenze e in rapporto alle eventuali possibilità/disponibilità della struttura.**
- **Arte Virtuale e Digitale** - opere interamente realizzate al computer o facendo uso di applicazioni e dispositivi digitali: immagini, video, installazioni, performance in cui l'utilizzo dei media digitali giochi un ruolo significativo in termini creativi e contenutistici. **L'autore, qualora venga selezionato per l'esposizione collettiva dei finalisti e tenuto conto della particolare natura della categoria, dovrà fornire all'organizzazione tutti i materiali e le competenze necessarie per l'allestimento dell'opera, in relazione alle proprie esigenze e in rapporto alle eventuali possibilità/disponibilità della struttura.**

L'iscrizione è possibile seguendo le specifiche elencate nella sezione **ISCRIZIONE** del sito ufficiale del Premio www.cortonaartcontest.it.

ART. 3 - GIURIA

La selezione delle opere candidate sarà effettuata da una giuria nazionale, sotto la guida della direzione artistica del Premio: l'obiettivo principale è quello di rendere il "Cortona Art Contest" una istituzione nazionale in materia, capace di rinnovarsi ogni anno nei protagonisti, nelle intenzioni, nei risultati.

Grande attenzione è consegnata alla composizione della giuria del Premio stesso.

Per il "Cortona Art Contest 2015-2016" la giuria sarà composta da:

- 1) il direttore artistico **Massimo Magurano**, fondatore del "Cortona Art Contest", collezionista d'arte internazionale e presidente dell'Associazione ART BOX promotrice del Premio;
- 2) il Dott. **Francesco Mutti**, critico, scrittore e curatore d'arte e vicepresidente dell'Associazione ART BOX;
- 3) il Dott. **Albano Ricci**, Assessore alla Cultura in carica del Comune di Cortona;
- 4) il Dott. **Paolo Giulierini**, storico dell'arte e direttore del museo MAEC di Cortona;
- 5) il Prof. **Marco Marcellini**, docente di Nuove Tecnologie ed esperto in comunicazione;
- 6) **Marco Botti**, giornalista toscano attivo da anni nel settore "arte".

A questi si aggiungono alcuni rappresentanti autorevoli del mondo dell'arte italiano a salvaguardia della totale imparzialità del Premio:

- 1) la Dott.ssa **Lorella Pagnucco Salvemini**, direttrice della rivista d'arte internazionale *ArteiN*;
- 2) la Dott.ssa **Barbara Paci**, titolare della "Barbara Paci Galleria d'Arte Contemporanea" di Pietrasanta (LU);
- 3) il noto artista pavese **Stefano Bressani**.

ART. 4 - PREMI

Le opere premiate dal "Cortona Art Contest 2015-2016" saranno acquisite dall'Organizzazione del Premio a fine manifestazione.

Tale acquisizione sarà ratificata procedendo all'assegnazione dei premi in concorso.

La dotazione del Premio è ripartita a seconda quattro aree tecniche, suddividendo la somma totale come segue:

1* classificato assoluto - € 7.000,00

1* classificato area pittura - € 2.000,00

1* classificato area scultura, installazione, incisione - € 2.000,00

1* classificato area video arte - € 2.000,00

1* classificato area arte virtuale e digitale - € 2.000,00

- Tutti i premi in denaro hanno lo scopo di finanziare in maniera autonoma l'artista vincente e partecipare alla sua evoluzione artistica futura, in assenza di scopo di lucro alcuno.
- Il contributo/premio ricevuto da ogni artista vincitore renderà le opere vincitrici di totale proprietà del Premio stesso. Questo ne potrà disporre in maniera assoluta sia scopo divulgativo che promozionale artistico/culturale per il Premio medesimo. I premi in denaro verranno consegnati in occasione della Cerimonia di Premiazione che si terrà il giorno 05 giugno 2016 a conclusione del periodo espositivo nelle sale del Chiostro del Convento di San Francesco in Cortona.
- In aggiunta ai suddetti premi in denaro, a tutti i visitatori della mostra durante il periodo di esposizione delle opere finaliste nelle varie categorie sarà data la possibilità di esprimere la propria preferenza e giudizio decretando quella che sarà la loro opera vincitrice assoluta mediante votazione in loco. Al vincitore del Premio "Giuria Popolare" sarà infine consegnata una Targa ufficiale del "Cortona Art Contest".

ART. 5 - QUOTA DI ISCRIZIONE

La quota di partecipazione è di € 50,00 per ogni opera iscritta, da versare come indicato all'ART. 6 assieme alla documentazione riguardante le proprie generalità.

Ogni materiale anagrafico e la documentazione progettuale dovranno essere inviati entro e non oltre il termine stabilito del giorno 28 febbraio 2016 accedendo alla sezione **LOG IN** del sito www.cortonaartcontest.it previo pagamento della quota di iscrizione secondo le modalità descritte dall'ART. 6.1 del presente bando; o elencate nella sezione **ISCRIZIONE** del sito ufficiale del Premio www.cortonaartcontest.it. La ricevuta dell'effettuato pagamento dovrà invece essere trasmessa all'indirizzo di posta elettronica info@cortonaartcontest.it mediante fotocopia della contabile del pagamento stesso.

La quota di iscrizione non è rimborsabile.

ART. 6 - MODALITÀ DI ISCRIZIONE

Gli artisti possono iscriversi entro e non oltre il 28 febbraio 2016, utilizzando una delle modalità descritte all'ART. 6.1 del presente bando; oppure elencate nella sezione **ISCRIZIONE** del sito ufficiale del Premio, www.cortonaartcontest.it.

ART. 6.1 - QUOTA DI ISCRIZIONE e PAGAMENTO

ISCRIZIONE

Entro e non oltre il 28 febbraio 2016 mediante pagamento quota di iscrizione.

Quota di iscrizione: 50,00 € per opera iscritta.

La quota di iscrizione non è rimborsabile.

Non si accettano assegni o altro pagamento che non sia indicato espressamente dal presente bando o nella sezione ISCRIZIONE del sito ufficiale del Premio www.cortonaartcontest.it.

IMPORTANTE: A pagamento avvenuto verrà trasmessa una password con la quale accedere alla sezione LOG IN e terminare l'iscrizione con le proprie generalità e le specifiche del lavoro/dei lavori presentati.

PAGAMENTO

1. Vaglia Postale:

Intestazione: "Associazione culturale Art Box".

Causale: "Cortona Art Contest 2015-2016", Via Nazionale 63, 52044, Cortona (AR).

Indicazioni: nome, cognome e telefono dell'artista.

Importante: L'iscrizione e l'invio della password avverranno dopo l'avvenuta ricezione a mezzo e-mail della contabile del vaglia effettuato all'indirizzo di posta elettronica: info@cortonaartcontest.it.

2. Bonifico Bancario:

Istituto: BANCA POPOLARE DI CORTONA, Agenzia di Cortona, via Guelfa 4, 52044, Cortona (AR).

C/C: 10724433

IBAN: IT32Z0549625400000010724433

BIC: POCSIT31

SWIFT: CIPBITMM

Intestazione: "Associazione culturale Art Box".

Causale: "Iscrizione Cortona Art Contest 2015-2016".

Indicazioni: nome, cognome e telefono dell'artista".

Importante: Non si accettano addebiti di spese bonifico, pena l'annullamento dell'iscrizione. L'iscrizione e l'invio della password avverranno dopo l'avvenuta ricezione a mezzo e-mail della contabile del bonifico effettuato all'indirizzo di posta elettronica: info@cortonaartcontest.it.

ART. 7 - MODALITÀ DI SELEZIONE

La selezione avverrà in due fasi distinte:

1. la prima fase si baserà sulla documentazione ordinaria inviata dagli iscritti secondo le modalità indicate nella sezione LOG IN del sito ufficiale del Premio www.cortonaartcontest.it, dalla quale usciranno i finalisti. Tale selezione si avvarrà di una scelta preventiva da parte di tutti i giurati i quali indicheranno singolarmente ogni opera sino al raggiungimento del numero di 40 preferenze ciascuno. La selezione sarà operata esclusivamente sulle opere e non in base all'autore.
2. la seconda fase si baserà sulla disanima più approfondita dei finalisti selezionati comparando ciascuna selezione di 40 compilata da ogni singolo giurato. I finalisti verranno riconsiderati dunque anche attraverso l'eventuale ricezione - discrezione degli artisti stessi - di un dossier esauriente sull'opera prodotta, specificando motivazioni, ideologie di fondo e, dove presenti, documentazione fotografica aggiuntiva in grado di chiarirne gli aspetti strutturali o particolari.
3. si invitano in ogni caso gli artisti a tenersi aggiornati sugli sviluppi del Premio, che saranno costantemente pubblicati sul sito www.cortonaartcontest.it nella sezione NEWS o ARCHIVIO. L'organizzazione comunicherà direttamente con tutti gli iscritti mediante gli account ufficiali rintracciabili nella sezioni CONTATTI del sito ufficiale del Premio. **Si raccomanda di fornire un indirizzo e-mail reale**, di aggiungere nella propria rubrica la mail info@cortonaartcontest.it e di consultarla quotidianamente.

ART. 8 - RESPONSABILITÀ

Il Comune di Cortona, il Convento di San Francesco in Cortona e l'Associazione ART BOX organizzatrice del "Cortona Art Contest 2015-2016", pur assicurando la massima cura e custodia delle opere pervenute in seguito alla selezione dei finalisti, declina ogni responsabilità per eventuali furti, incendi o danni di qualsiasi natura, alle opere o persone, che

possano verificarsi durante tutte le fasi della manifestazione. Ogni eventuale richiesta di assicurazione va sottoscritta dall'artista stesso in forma privata con la propria assicurazione e qualora ne senta l'esigenza.

ART. 9 - SPECIFICHE FINALI E CONSENSO

Le decisioni delle Giurie di Premiazione sono inappellabili e insindacabili.

Gli artisti premiati hanno facoltà di rinunciare al premio senza però chiedere al "Cortona Art Contest 2015-2016" alcuna forma di risarcimento. In tal caso il premio sarà riassegnato secondo le classifiche stilate dalla giuria.

L'artista cede all'Associazione ART BOX, organizzatrice del "Cortona Art Contest 2015-2016", senza corrispettivo alcuno, i diritti di riproduzione, esposizione, pubblicazione, traduzione e comunicazione al pubblico, con qualsiasi modalità e nessuna esclusa, per le proprie opere e per i testi partecipanti alla selezione, nel pieno rispetto del diritto morale d'autore, per tutte le attività istituzionali di comunicazione inerenti al concorso. Ciascun candidato autorizza espressamente l'Associazione ART BOX, organizzatrice del "Cortona Art Contest 2015-2016", nonché i suoi diretti delegati, a trattare i dati personali trasmessi ai sensi della legge 675/96 (che disciplina legalmente la privacy) e successive modifiche D.lgs. 196/2003 (Codice Privacy), anche ai fini dell'inserimento in banche dati gestite dalle persone suddette. La partecipazione al Premio implica la conoscenza e la totale accettazione del presente Regolamento e dello statuto del "Cortona Art Contest 2015-2016".